

Torres a la caza

por Karsten Müller

17/11/2015 – Nuestro experto de finales, el gran maestro hamburgués Dr. Karsten Müller continúa con su selección de finales interesantes e instructivos. Todas las semanas nos presenta alguno en su blog. En esta ocasión ha elegido una partida disputada entre Alonso y Flores en el Campeonato de Argentina 2015. Problema de ajedrez...

Finales de ajedrez

Torres a la caza



Juegan las negras. ¿Cómo hay que hacer para lanzar el ataque de mate?

La solución

(1) Alonso,S (2501) - Flores,Di (2568) [B42]

90th ch-ARG 2015 Buenos Aires ARG (10.4), 11.10.2015

[Karsten Müller]

**1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 a6 5.Ad3 Db6 6.c3 Dc7 7.0–0 Cf6
8.c4 Cc6 9.Cf3 Ac5 10.Cbd2 Aa7 11.b3 d6 12.Ab2 e5 13.a3 0–0 14.Tc1**

De7 15.Te1 Cg4 16.Te2 Rh8 17.h3 Cf6 18.Cf1 Ch5 19.Ce3 Cf4 20.Td2
 Axe3 21.fxe3 Cxd3 22.Txd3 f5 23.Txd6 fxe4 24.Txc6 exf3 25.Dd6 f2+
 26.Rh2 De8 27.Tc7 f1D 28.Txf1 Txf1 29.Te7 Df8 30.Dxe5 Tf7 31.Te8
 Ad7 32.Txf8+ Taxf8 33.Ad4 Ac6 34.a4 h6 35.h4 Te8 36.Dd6 Rg8
 37.Rg3 Ad7 38.Dd5 Af5 39.Ae5 Ac2 40.c5 Axb3 41.Dxb3 Txe5 42.c6
 Tee7 43.cxb7 Txb7 44.Dc4 Tbe7 45.e4 a5 46.Dd5 Rh7 47.Dxa5 Txe4
 48.Dd5 Te3+ 49.Rh2 Tf4 50.h5 Tf8 51.a5 Te7 52.Dc5 Tef7 53.Dc2+ Rh8
 54.a6 Ta7 55.De2 Tfa8 56.Rh3 Txa6 57.g3 Ta5 58.Df3 Te8 59.Dd1 Tg5
 60.Df3 Tee5 61.g4 Te8 62.Dc6 Te3+ 63.Rh4 Tge5 64.Dc8+ Te8 65.Df5
 Tc3 66.Df7 Ta8 67.Df5 Tca3 68.De4 Tf8 69.De7 Taf3 70.De4 T3f4
 71.De7 Rh7 72.Dd6 Tf1 73.Dg6+ Rh8 74.De4 Ta1 75.Dc6 Ta3 76.De4
 Ta6 77.Dc4 Taf6 78.De4 Tf4 79.Dd5 Te8 80.Dd7 Tee4 81.Rg3 Tf8
 82.Rh4 Te3 83.Dc6 Tf2 84.Da8+ Rh7 85.Dh1 Tb2 86.Dg1 Tbb3 87.Dg2
 Tbc3 88.Df1 Tf3 89.Dg2 Rh8 90.Dh1 Tb3 91.Dg2 Rg8 92.Dh2 Tfd3
 93.Dg2 Rf7 94.Df1+ Re6 95.Df5+ Rd6 96.Df4+ Rd5 97.Df5+ Rc4
 98.Df7+ Rc5 99.Dc7+ Rb4 100.Db7+ Ra3 101.Da7+ Rb4 102.Db7+ Rc5
 103.Dc7+ Rd5 104.Dd7+ Re4 105.De7+ Rf4 106.Df7+ Re4 107.De7+
Rf3 108.Dxg7 [Torres a la caza. Si dos torres se enfrentan con la dama,
 mucho depende de las circunstancias. La dama necesita suele necesitar
 víctimas concretas, como lo son un peón débil o el rey enemigo si está
 desprotegido. Las torres por su parte necesitan control, armonía y
 coordinación. Si las cosas van bien, a veces hasta son capaces de crear un
 ataque de mate:]

108...Rg2! [El rey se esconde por detrás de los peones.]

[108...Tb4? 109.Df6+ Tf4 110.Dc6+ Te4 111.Df6+ Tf4 112.Dc6+=;
 108...Rf2? incluso puede ser respondido con 109.Dxh6 e.g. 109...Th3+
 110.Rg5 Tb5+ 111.Rg6 (111.Rf4? Ta3--+) 111...Tb6+ 112.Rg5 Txb6
 113.Rxh6 Rg3 114.Rg7 Rxg4 115.h6 Rg5 116.h7=; 108...Td1? es
 complicadito, pero no es ganador: 109.Df6+ (109.Dxh6? Th1+ 110.Rg5
 Tb5+ 111.Rg6 Tb6+ 112.Rg5 Txb6 113.Rxh6 Rxg4--+; 109.Df7+? Rg2
 110.Dxb3 Th1+ 111.Dh3+ Txb3#) 109...Re2 (109...Rg2? 110.Dc6+ Tf3
 111.Dc2++-) 110.Dxh6=; 108...Td2?? 109.Df7+--]

109.Dxh6 [La dama abre la salida hacia g5. Las alternativas tampoco
 sirven, por ejemplo,]

[109.g5?! Tb4+ 110.Dd4 Tbx4#; 109.Dd4?! Th3# (Por supuesto, no es
 posible 109...Txd4?? con tablas por ahogado.)]

109...Td5! [La torre se encarga de la tarea de vigilar que el rey blanco
 sigue siendo perseguido y domina la dama porque impide cualquier posible

jaque por su parte.]

[109...Td5 110.Dd2+ (*110.Dc6 Th3#; 110.g5 Tb4#*) 110...Txd2 111.Rg5
Td5+ 112.Rf6 Tb6+—+]

0-1